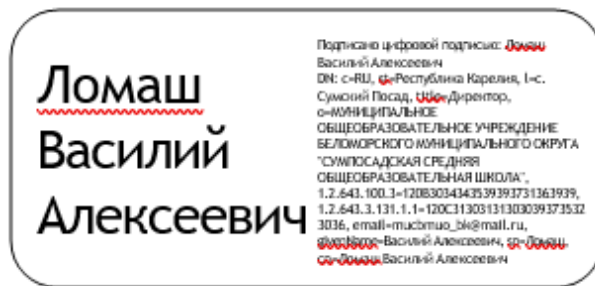


Муниципальное общеобразовательное учреждение
Беломорского муниципального округа
«Сумпосадская средняя общеобразовательная школа»

Принята
на педагогическом совете
(протокол № 1 от 29.08.2025г.)

«Утверждаю»
Директор _____



Рабочая программа курса внеурочной деятельности

«Чтение с увлечением»

(начальное общее образование, 4 класс)

Срок реализации 1 год

Составитель: Петрусевич С.Г., учитель
начальных классов

Республика Карелия
Беломорский район
с. Сумский Посад

Программа внеурочной деятельности курса «Чтение с увлечением» 4 класс

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Курс «Чтение с увлечением» имеет тесные межпредметные связи с уроками литературного чтения, окружающего мира, изобразительного искусства, музыки. Программа реализуется 3 года. Чтение для ребёнка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание. Рассчитана на три года обучения для обучающихся 1-3 классов. На реализацию курса отводится 1 час в неделю (1 класс – 33 часа в год, 2 класс – 34 часа в год, 3 класс – 34 часа)

Для реализации программного содержания используются учебные средства:

1. Буряк М.В., Карышева Е.Н. Рабочая тетрадь к курсу «Чтение с увлечением». По страницам добрых книг». 1 класс, 2 класс, 3 класс. – М.: Планета, 2024.

4 класс Чтение с увлечением. Живые страницы истории» Государственные символы России. Рассказы об исторических событиях XIII-XIX веков. О. Тихомиров «Александр Невский». Г. Шторм «На поле Куликовом». К. Кочегаров «Минин и Пожарский». С.Алексеев «Рассказы о Степане Разине, казаках и восставшем народе», С. Алексеев «Рассказы о царе Петре и его времени». А. Митяев «Сражение при Гангуте». А.Митяев «Адмирал Ушаков». С. Алексеев «Рассказы о Суворове и русских солдатах». С. Алексеев «Рассказы об отечественной войне 1812года». А. Митяев «Адмирал Нахимов». Рассказы об исторических событиях XX века. С.,Алексеев «Брестская крепость». С. Алексеев «Они защищали Москву». А.Цессарский «Операция «Мост». Ю.,Стрехнин «Крепость черноморцев». Ю.Стрехнин «Город отважных». В.Богомоллов «За оборону Сталинграда». А.Нагибов «За оборону Кавказа». М.,Лободин «За оборону Ленинграда». А. Митяев «В холодном море». Е. Воробьев «Тринадцатый лыжник». А Шишов «Лесная девочка». В. Воскобойников «В городе на Каме», «Землянка», «Мешок овсянки», «Ракетные снаряды». Л. Кассиль «Плот Алексея Андреевича». С.,Сергеев-Ценский «Хитрая девчонка». Б Лавренев «Разведчик Вихров». Е. Воробьев «Последние выстрелы». В Даненбург «Весенняя музыка Вены». В.Дансбурн «Чтоб всегда было солнце». С Алексеев «Последний штурм». Д. Дашин «За освобождение Праги». Ю. Нагибин «Рассказы о Гагарине».

В качестве **воспитательного результата** внеурочной деятельности выступает непосредственное духовно-нравственное приобретение ребёнка благодаря его участию в том или ином виде деятельности. Происходит это в процессе рассуждения детей о том, что нужно быть трудолюбивым, отзывчивым, чутким, внимательным, поступать по совести, быть добрым, доброжелательным к окружающим людям и готовым прийти на помощь.

Влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности будет производить стойкий воспитательный **эффект**.

На занятиях используются следующие **формы контроля**.

- **Текущий** – позволяет определить динамику индивидуального уровня продвижения обучающихся, результаты которого фиксируются учителем на каждом занятии в «Индивидуальных картах успешности». По окончании всего курса учитель имеет возможность с помощью данных карт отследить уровень сформированности компетентностей каждого учащегося по освоению новых знаний, умений, навыков, способностей.
- **Итоговый** – представлен в виде заданий на итоговом занятии. По окончании всего курса обучающиеся заполняют в рабочей тетради «Лист самооценивания», который позволяет каждому ученику оценить себя, определить умения, которыми он овладел в результате изучения курса «Чтение с увлечением. По страницам добрых книг».
- **Самооценка** – фиксируется учеником в рабочей тетради в конце каждого занятия и отражает определение границ своего «знания-незнания».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы начального общего образования, формируемые при изучении учебного курса внеурочной

Гражданско-патриотическое воспитание:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа

произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

— освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

— осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

— выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

— проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной

деятельности;

— приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью. Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред. Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования, формируемые при изучении учебного курса внеурочной деятельности

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями Базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли произведения и его автора, устанавливать основания устанавливать аналогии; (морали), жанру, соотносить для сравнения произведений,
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
 - проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
 - признавать возможность существования разных точек зрения; — корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
 - строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
 - создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); — готовить небольшие публичные выступления;
 - подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
- Совместная деятельность (сотрудничество):
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной(типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
 - принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
 - проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; — ответственно выполнять свою часть работы;
 - оценивать свой вклад в общий результат;
 - выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; — выстраивать последовательность выбранных действий;

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении учебного курса внеурочной деятельности

К концу обучения в четвертом классе обучающийся научится: - понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать её своими словами; - выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания; - самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения; - знать название темы и сюжеты 2–3 произведений фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей-классиков; - знать не менее 6–7 народных сказок, уметь их рассказывать; - знать пословицы, 2–3 крылатых выражения, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно употребить каждую из них.

Формы организации занятий:

- занятие-спектакль,
- занятие-кинотеатр,
- интегрированное занятие,
- конференция,
- конкурсы,
- литературная игра

- викторина

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, повысить учебную мотивацию детей и, главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Для современного ребенка необходимо создавать условия, гарантирующие ему открытие целостной картины мира, развитие мотивации к чтению.

4 класс						
Раздел 2. «Чтение с увлечением. Живые страницы истории»						
2.1	Государственные символы России	2ч	Государственные символы России	Знакомство с курсом «Чтение с увлечением. Живые страницы истории»; знакомство с государственными символами России: гербом, гимном, флагом и историей их возникновения; рассуждение о том, что такое патриотизм, уважение к своей Родине;	Электронное интерактивное приложение «Чтение с увлечением» 4 класс (диск)	

2.2	Рассказы об исторических событиях XIII–XIX веков	10ч	<p>1. О. Тихомиров «Александр Невский».</p> <p>2. Г. Шторм «На поле Куликовом».</p> <p>3. К. Кочегаров «Минин и Пожарский».</p> <p>4. С. Алексеев «Рассказы о Степане Разине, казаках и восставшем народе».</p> <p>5. С. Алексеев «Рассказы о царе Петре I и его времени».</p> <p>6. А. Митяев «Сражение при Гангуте».</p> <p>7. А. Митяев «Адмирал Ушаков».</p> <p>8. С. Алексеев «Рассказы о Суворове и русских солдатах».</p> <p>9. С. Алексеев «Рассказы об Отечественной войне 1812 года».</p> <p>10. А. Митяев «Адмирал Нахимов»</p>	<p>Знакомство с авторами исторических рассказов на патриотические темы; ответы на вопросы по содержанию текста; называние даты исторического события; запись имен героев рассказов: характеристика героев, пользуясь пословицами; запись своего отношения к главному герою произведения; ответы на вопросы теста; соединение отрывков из текста с соответствующими рисунками; выяснение значения слов, смысла пословиц; работа со словами для справок; восстановление</p>	<p>Электронное интерактивное приложение «Чтение с увлечением» 4 класс (диск)</p>	<p>Литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, проекты, уроки-спектакли.</p>
-----	--	-----	--	---	--	---

2. 3	Рассказы об историческ их событиях XXвека	22ч	1. С. Алексеев «Брестская крепость». 2. С. Алексеев «Они защищали Москву». 3. А. Цессарский «Операция «Мост»». 4. Ю. Стрехнин «Крепость черноморцев». 5. Ю. Стрехнин «Город отважных». 6. В. Богомолов «За оборону Сталинграда». 7. А. Насибов «За оборону Кавказа». 8. М. Лободин «За оборону Ленинграда» . 9. А. Митяев «В холодном море». 10. Е. Воробьев «Тринадцатый лыжник». 11. А. Шишов «Лесная девочка». 12. В. Воскобойников «В городе на Каме».	отрывков из текста; составление и запись вопросов по содержанию рассказов; выполнение задания занимательного характера; знакомство с медалями	Электронно е интерактивн ое приложение «Чтение с увлечение м» Диск 4 класс	Литературны е игры, конкурсы- кресворды, библиотечны е уроки, путешествия по страницам книг, проекты, уроки- спектакли.
---------	--	-----	--	--	--	--

			<p>13. А. Митяев «Землянка», «Мешок овсянки», «Ракетные снаряды».</p> <p>14. Л. Кассиль «Плот Алексея Андреевича».</p> <p>15. С. Сергеев - Ценский «Хитрая девчонка».</p> <p>16. Б. Лавренёв «Разведчик Вихров».</p> <p>Е. Воробьёв Последние выстрелы».</p> <p>18. В. Даненбург «Весенняя музыка Вены».</p> <p>19. В. Даненбург «Чтоб всегда будет солнце».</p> <p>20. С. Алексеев «Последний штурм».</p> <p>21. Д. Дажин «За освобождение Праги».</p> <p>22. Ю. Нагибин «Рассказы о Гагарине».</p>		
--	--	--	--	--	--